MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CONSELHO SUPERIOR

RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 18/2019,
DE 1 DE JULHO DE 2019

ANEXO III – Relatório Individual de Trabalho

Nome: Aline Prúcoli de Souza	Matrícula Siape: 1031859
Classe / Nível: **D-101**	
Lotação: Campus de Alegre – Coordenadoria do curso Técnico em Agroindústria.	
Período de avaliação: 18/05/2021 a 24/09/2021 (2020/1)	

Justificativa de cumprimento

1 - ATIVIDADE DE ENSINO

1.1 - Avaliação discente - **Não houve avaliação devido à Pandemia do Covid-19.**

1.2 - Disciplinas Ministradas - Língua Portuguesa (e Redação).

Curso	Componente curricular	CH semanal	CH semestral
Técnico em Agropecuária Integrado – 2º I	Língua Portuguesa	3:20	67:00
Técnico em Agropecuária Integrado - 2º II	Língua Portuguesa	3:20	67:00
Técnico em Agropecuária Integrado - 2º III	Língua Portuguesa	3:20	67:00
Técnico em Agroindústria Integrado - 2º	Língua Portuguesa	3:20	67:00
Técnico em Agroindústria Integrado – 3º	Língua Portuguesa	3:20	67:00

1.2.1 – Atendimento

- Disciplina de Língua Portuguesa – horas semanais: 2:00 / horas semestrais: 48:00.

Atendimento via Chat (AVA Moodle), “WhatsApp” e Plataforma Google Meet para esclarecimento de dúvidas e compreensão dos conteúdos ministrados.

- Participação em reuniões pedagógicas - Horas semanais: 2:00 / horas semestrais: 48:00.

2- ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO

2.17 - Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado

1) Tese de Doutorado

Título: Feridas abertas e silêncios ensurdecedores: figurações do trauma nas personagens femininas de Antônio Lobo Antunes.

Autor: Garziele Maria Valim

Curso: Literatura e Crítica Literária

Instituição: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC-SP

Data: 13/09/2021

2.20 - Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas

[X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

2.21 - Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo -

[X] 75% a 100% [ ] 50 a 74% [ ] menor que 50%

2.22 - Participação em curso de formação continuada de até 20 horas

1) História da Arte - A cor e o desenho na História da Arte – SESC-RJ – Carga horária: 26 horas.

2.26 – Participação em curso de formação lato sensu

1) Pós-Graduação em Filosofia Antiga – CCE – PUC – RJ (Início: 09/08/2021)

2) Pós-graduação em Filosofia Contemporânea – CCE – PUC-RJ (início: 17/08/2021)

3 - ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA

4 - ATIVIDADES DE EXTENSÃO

4.2 - Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal

Projeto: Clube de Leitura - SÓ QUEREMOS ROMANCE: LEITURAS (NADA ROMÂNTICAS) DOS ROMANCES CLÁSSICOS DA LITERATURA BRASILEIRA.
Processo número: 23149.002681/2021-75

5- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

6 – OUTROS

- Participação como membro do NEABI - NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-INDÍGENAS – Portaria nº 427, de 04 de Dezembro de 2020.

- Coordenação do NEPGENS – NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE GÊNERO E SEXUALIDADE – Portaria número 125, de 14 de Maio de 2021.

Data: 25 de Outubro de 2021.

_____

Assinatura Docente

_____

Assinatura do Coordenador

Emitido em 24/10/2021

RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO Nº 26/2021 - ALE-CTAI (11.02.15.01.08.02.03.02)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 03/11/2021 14:25)
ALINE PRUCOLI DE SOUZA
PROFESSOR DO ENSINO BASICO TECNICO E TECNOLOGICO
ALE-CTAI (11.02.15.01.08.02.03.02)
Matrícula: 1031859

(Assinado digitalmente em 03/11/2021 09:57)
RAFAEL SILVA RIBEIRO
COORDENADOR - TITULAR
ALE-CTAI (11.02.15.01.08.02.03.02)
Matrícula: 2288794

Para verificar a autenticidade deste documento entre em https://sipac.ifes.edu.br/documentos/ informando seu número: **26**, ano: **2021**, tipo: **RELATÓRIO INDIVIDUAL DE TRABALHO**, data de emissão: **03/11/2021** e o código de verificação: **d5aab37ed2**